



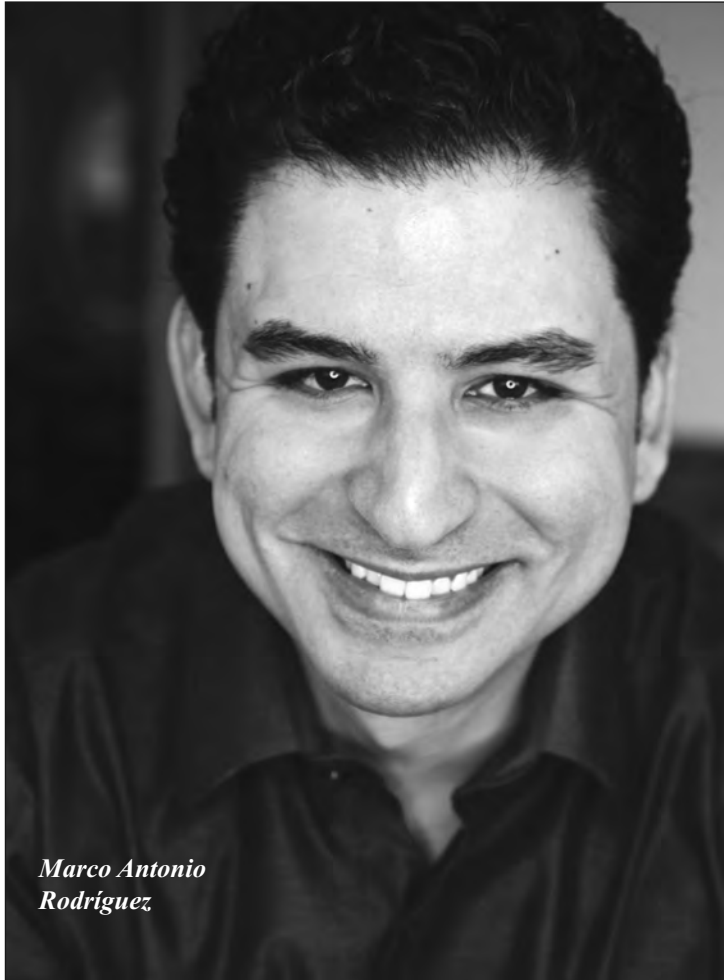
Por LISSETTE MONTOLÍO

Dramaturgo dominico-americano, Marco Antonio Rodríguez gana el concurso nacional de dramaturgia Nuestras Voces

Con gran satisfacción, como dominicana progresista que soy, comparto esta noticia del legendario Teatro Repertorio Español, donde anuncia a los ganadores del concurso nacional de dramaturgia Nuestras Voces, edición 2012, donde el dramaturgo dominico-americano, Marco Antonio Rodríguez, obtuvo el primer lugar, lo que asegura que su obra, *Barceló con hielo*, subirá a escena en el 2014 y no indica que este dramaturgo joven seguirá produciendo obras literarias que marcarán una época en el teatro latinoamericano en los Estados Unidos, lo que verdaderamente nos engrandece y enorgullece, especialmente después de haber sido testigos del éxito rotundo de su obra "La luz de un cigarrillo".

Barceló con hielo, cuenta la historia de Nino Antonio Cruz, un cibaño dominicano que reside en Nueva York y quien en el transcurso de una noche, deberá enfrentar su propia mortalidad y los secretos oscuros que han afectado a su familia por generaciones. Secretos intrínsecamente vinculados con la historia política del país quisqueyano.

Marco Antonio Rodríguez es un dramaturgo, actor, director y productor de cine y teatro, de origen dominicano, nacido y criado en la ciudad de Nueva York y que reside entre



Marco Antonio Rodríguez

Dallas, Tejas y Nueva York. Se graduó de la Escuela Superior Fiorello H. La Guardia, de Artes Escénicas y tiene una Maestría en Bellas Artes de la Universidad Metodista del Sur (Southern Methodist University). También, es columnista invitado de la revista nacional *Latino Leaders*.

Su producción dramática incluye, hasta el momento, las

obras dirigidas por él mismo: *Pico de gallo*, presentada en el Ice House Cultural Center (IHCC) en Dallas; *Heaven Forbid (s)! (Dios Nos Libre)*, presentada también en el Ice House

Cultural Center (IHCC) y en The New Jazz Space Theater, como parte del Festival Internacional Fringe y premiada como "la mejor obra nueva" por

los críticos de teatro de Dallas y Forth Worth, en Tejas; y *La Luz De Un Cigarrillo*, galardonada en Nueva York con 5 premios HOLA y 4 premios ACE, como la Mejor obra y Mejor Dirección, la cual fue presentada durante la extendida temporada del Teatro LATEA y en el Lehman Stages de Nueva York. Esta obra fue publicada recientemente por la compañía NoPassport Press, en español con el título de *La Luz De Un Cigarrillo* y en inglés, con el título *Ashes Of Light*. Sus créditos como director incluyen también el estreno en el suroeste de *Latinologues* en el Teatro Undermain y en el Centro Cultural Latino de Dalla.

Sus guiones de cine son *Silence (Silencio)*, *Mariscal y Kennedy in a Box*, las cuales ganaron el 1er. lugar en las competencias de NYC *Midnight Screenplays*.

El guión de *Silencio*, además ganó el premio como el Mejor Cortometraje Dramático en el Festival Action On Film de Pasadena, California y fue seleccionado oficialmente en el Festival de Cine de SoCal de Huntington Beach de California, además de ser uno de los finalistas de los prestigiosos premios Creative World Awards.

Mariscal, por su parte, también fue finalista en el Concurso de guionistas *Slamdance*.

La entrega de premios *Nuestras Voces*, será el lunes, 20 de mayo del 2013, antes del estreno de *21*, de Vincent Toro, la obra ganadora del Concurso en el año 2011, en el Repertorio Español, localizado en el 138 East, de la calle 27, en Manhattan (entre las avenidas Lexington y Tercera). El estreno será seguido por una recepción en honor al 13 aniversario de la competencia literaria y el lanzamiento de una antología de las obras.

Más información sobre el concurso está disponible en www.repertorio.org/metlife.

Celebración de la Independencia

El pasado 27 de febrero del 2013 los dominicanos del mundo celebramos el 169 aniversario de la Independencia Dominicana y con tal motivo la concejal Cynthia Mota y el Presidente del Consejo, Julio Guridy, ambos dominica-



Cynthia Mota

nos, se unieron para conmemorar oficialmente la importante fecha, en el City Hall de la ciudad de Allentown Pennsylvania, para lo cual contaron con el apoyo del Alcalde Ed Pawlowski.

El acto inició con el izamiento de la Bandera Dominicana, el himno Nacional Dominicano y breves palabras de los representantes gubernamentales, y luego de la ceremonia todos, enarbolaron la bandera tricolor, pasaron al Night Club Tu Casa, gracias al Sr. Bartolo Rodríguez, para degustar la deliciosa comida típica y de una presentación artística con el Grupo Folclórico Dominicano del Lehigh Valley, dirigido por Micke One, con trajes diseñados por Genny Pérez y patrocinado por la revista *Latino Espectacular Magazine*. El bizcocho al estilo dominicano fue donado por la Sra. Odette; además, hubo una mesa decorada con dulces y golosinas cortesía de *Delightful Desigs*.

Primer concierto

El recién formado coro The Young People's Chorus of New York City en Washington Height (YPCWH), dió su primer concierto gratis, el jueves, 21 de febrero, en la escuela P.S. 366 - Washington Heights Academy, en Manhattan. Esta nueva entidad, YPCWH, cuenta con 60 voces de niños y niñas, entre los 7 y 11 años, de diferentes escuelas especialmente del área de Washington Height fue creado por Francisco J. Núñez, fundador del Young People's Chorus of New York City, para expandir su galardonado programa de educación musical juvenil a más niños de la ciudad.

Estreno en Nueva York de Mefistófeles

El programa de capacitación teatral de Teatro TEBA anuncia el estreno en Nueva York de la parodia *MEFISTÓFELES*, una irreverente comedia para toda la familia, de Ignacio Sarachaga, uno de los teatreros más importante del género bufo cubano y autor de una serie de piezas que, en opinión de muchos, no solo refleja la gracia popular del cubano sino que además lograba la interpretación social de una época.

Esta pieza adaptada y dirigida por el premiado actor Héctor Luis Rivera, es una parodia a la parodia que hiciera Sarachaga del Fausto de Goethe, donde nos reímos a carcajadas con lo que le pasa a un anciano que vende su alma para recobrar su juventud.

En la misma participan; Madelin Hierro, Damiana Reyes, Eddy Jiménez, Samuel Ocasio-Mendoza, Yuniór A Ventura, Akera, Emir Cruz y Héctor Luis Rivera. Vestuario y maquillaje de Damiana Reyes y el diseño de luces y sonido de Eddy Jiménez quien recibió reciente nominación al Premio ACE por su labor técnica en la obra "Frágil" de la compañía Otro Teatro.

Radio KDM 1380AM
Quisqueya
 y sus Canciones
 Pinceladas de Quisqueya con Armando Recio

Escúchalo los domingos de 6 a 8 de la mañana por WKDM1380AM
 Tel. en cabina 347.952.4496 y oficina 646.208.9234
 Para el mundo por www.wkdm1380am.com
 Visítenos en: www.quisqueyaysuscanciones.com

Este 17 de marzo en el segmento "Raíces Dominicana" estará la periodista dominicana licenciada Rosarina Breton

